



ادبیات و علوم انسانی / زبان و ادبیات فارسی

مریم

مشر ف الملک

شماره تماس: ۲۹۹۰۲۴۳۲

رایانامه: m-musharraf@sbu.ac.ir

وب سایت:

پروفايل علم سنجی:

http://scimet.sbu.ac.ir/Maryam_Musharraf

تحصیلات

■ دانشگاه علامه طباطبائی، زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۷۴←۱۳۷۹

■ دانشگاه آزاد مرکز، زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۷۱←۱۳۷۳

■ دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز، تربیت مترجم زبان آلمانی، ۱۳۶۷←۱۳۷۱

علايق پژوهشی

■ متون نظم و نثر فارسی

■ متون تفسیری

■ نقد ادبی و عرفان

فعالیت‌های اجرایی

■ عضو کمیته علمی نخستین همایش ادبیات کودک دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۹۸←۱۳۹۸

■ عضو گروه دبیران نشریه دانشگاه شیراز، ۱۳۹۸←۱۴۰۱

■ هیات تحریریه مجله پژوهش های ادبیات کودک، ۱۳۹۸←۱۳۹۹

■ Associate Editors.: Mawlana Rumi Review، ۱۳۹۸←۱۴۰۲

■ عضو هیات تحریریه، ۱۳۹۸←۱۴۰۲

■ پژوهش در ادبیات کودک و نوجوان، ۱۳۹۷←تا زمان حال

■ پژوهش در ادبیات کودک و نوجوان، ۱۳۹۷←تا زمان حال

■ نماینده گروه ادبیات در شورای تحصیلات تکمیلی، ۱۳۹۳←تا زمان حال

■ استاد راهنما، ۱۳۹۰- تا زمان حال

■ مجله دانشگاه الزهراء، ۱۳۸۸-۱۳۹۱

■ عضو هیات تحریریه ادبیات عرفانی دانشگاه الزهراء، ۱۳۸۸-۱۳۹۱

■ مجله تاریخ ادبیات، ۱۳۸۶- تا زمان حال

کتاب

■ Rumi Heritage , third print

Maryam Mosharafolmolk

شابک: 9789643722333, Iran, 2008, انتشارات سخن

■ سبک و زبان در نقد ادبی

مریم مشرف‌الملک

نشر سخن، ایران، ۱۳۹۴، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۲۷۸۴

■ سبک و زبان در نقد

مریم مشرف‌الملک

سخن، ایران، ۱۳۹۴، شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۷۲-۷۸۴-۰

■ عبدالقاهر جرجانی و دیدگاه‌های نوین در نقد ادبی%

مریم مشرف‌الملک

چشمه، ایران، ۱۳۸۶، شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۶۲-۵۱۷

■ (چاپ سوم میراث مولوی) شعر و عرفان در اسلام

مریم مشرف‌الملک

ثالث، ایران، ۱۳۸۶، شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۷۲-۲۳۳-۳

■ (میراث مولوی) شعر و عرفان در اسلام

مریم مشرف‌الملک

ثالث، ایران، ۱۳۸۵، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۲۲۳۳۳

■ میراث مولوی چاپ اول

مریم مشرف‌الملک

انتشارات سخن، ایران، ۱۳۸۵، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۲۲۳۳۳

■ میراث مولوی چاپ دوم

مریم مشرف‌الملک

انتشارات سخن، ایران، ۱۳۸۵، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۲۲۳۳۳

■ (بها، ولد) زندگی و عرفان او

مریم مشرف‌الملک

ایران، ۱۳۸۱، شابک: ۹۶۴-۰۱-۱۱۲۴-۴،

■ (سیر العباد الى المعاد) تصحیح و شرح

مریم مشرف‌الملک

بنیاد موقوفات افشار، ایران، ۱۴۰۰، شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۷۰۶-۳۵-۲

■ نشانه شناسی تفسیر عرفانی ویراست دوم

مریم مشرف‌الملک

هرمس، ایران، ۱۳۹۹، شابک: ۲۴۴۲۴۴

■ گلرخسار، ایدئولوژی و تناقض

مریم مشرف‌الملک

سده، ۱۳۹۷، شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۹۶۸۲۳۸۱

■ روایتی کهن از داستان سهراب و گردآفرید

مریم مشرف‌الملک

سخن، ایران، ۱۳۹۶، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۲۸۸۴۷

■ (روایتی کهن از داستان سهراب و گرد آفرید) مهرنامه محمدجعفریاحقی باعنوان دیهیم هفتاد

مریم مشرف‌الملک

انتشارات سخن، ایران، ۱۳۹۶، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۲۸۸۴۷

■ مولوی و تفسیر عرفانی

مریم مشرف‌الملک

سخن، ایران، ۱۳۹۴، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۲۸۱۹۹

■ پروین اعتصامی پایه گذار ادبیات نئوکلاسیک ایران

مریم مشرف‌الملک

سخن، ایران، ۱۳۹۰، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۷۲۶۰۱۰

■ شهریار مرغ بهشتی چاپ سوم

مریم مشرف‌الملک

ثالث، ایران، ۱۳۸۸، شابک: ۵-۹۶۴۳۸۰۰۲۴

■ تحلیل هفت پیکر نظامی

مریم مشرف‌الملک

ایران، ۱۳۸۸، شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۷۰۰-۸۷-۸،

■ نقد ساختاری

مریم مشرف‌الملک

موسسه خانه کتاب، ایران، ۱۳۸۸، شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۵۰۵۷۷۱

■ جستارهایی در ادبیات تعلیمی ایران

مریم مشرف‌الملک

ایران، ۱۳۸۸، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۲۷۴۲۹-۰،

■ نگاهی دوباره به شعر کسایی

مریم مشرف‌الملک

بنیاد موقوفات افشار، ایران، ۱۳۸۸، شابک: ۹۷۸۹۶۴۶۰۵۳۰۶۹-۰

■ شیوه نامه نقد ادبی

مریم مشرف‌الملک

انتشارات سخن، ایران، ۱۳۸۷، شابک: ۹۶۴-۳۷۲-۱۷۶-۰

■ Shahryar The Paradise Bird

Maryam Mosharafolmolk

شابک: 5-964380024, Iran, 2007, ثالث

■ شالوده شکنی منطق وحشت در آثار عطار

مریم مشرف‌الملک

دانشگاه فردوسی مشهد، ایران، ۱۳۸۴، شابک: ۹۶۴-۳۸۶-۳۹۹-۲

■ تفسیر قول لا اله الا الله سنایی

مریم مشرف‌الملک

سخن، ایران، ۱۳۸۴، شابک: ۴۳۴۴۹-۲۰/۵

■ نجم‌الدین کبری (مجموعه مقالاتی در معرفی ۱۶ عارف

مریم مشرف‌الملک

شابک: ۹۶۴-۰۱-۲۳۸-۰-۱۳۸۳،

■ جنید بغداد (مجموعه مقالاتی در معرفی ۱۶ عارف بزرگ

مریم مشرف‌الملک

ایران، ۱۳۸۳، شابک: ۹۶۴-۰۱-۲۳۸-۰

■ نشانه شناسی تفسیر عرفانی

مریم مشرف‌الملک

ثالث، ایران، ۱۳۸۳، شابک: ۹۶۴-۳۸۰-۲۳-۷

ارتباط با صنعت

■ نقد و تحلیل مثنوی های تعلیمی فارسی تا قرن ششم

۱۳۸۵

مقالات علمی چاپ شده در مجلات

■ Love and Chivalry in Persian Old Stories

Maryam Mosharafolmolk

Elixir international journal, pp. 46175-46181, 2017

■ Objectivism and Context in the Contemporary Persian Poetry

■ The Socio-Political Dialog In The Poetry Of Muhammad Fuz I

Maryam Mosharafolmolk
Journal of International Social Research, Vol.10, pp. 37-40, 2017

■ Politics, poetry and Sufism in medieval Iran, new perspective on jamis at Salaman and Absal

Maryam Mosharafolmolk
Persian Literary Studies Journal, Vol.6, pp. 105-107, 2017

■ Sahl Tustar s (d. 283/896) Esoteric Qur nic Commentary and R m s Mathnaw Part 2

Maryam Mosharafolmolk, Leonard Lewisohn
Mawlana Rumi Review, Vol.7, pp. 106-127, 2016

■ Sahl Tustari s (d. 283/896) Esoteric Qur anic Commentary and Rumi s Mathnawi Part 1

Maryam Mosharafolmolk, Leonard Lewisohn
Mawlana Rumi Review, pp. 180-203, 2015

■ A Study on the Sufi interpretation of Quran and the theory of hermeneutic

Maryam Mosharafolmolk
AlBayan, Vol.11, pp. 33-48, 2013

■ (اخوان پڑوهی در گذر زمان بررسی کارنام؟ اخوان پڑوهی در طی ۶ دهه ۱۳۳۰-۱۳۹۵)

کلثوم میری اصل، مریم مشرف‌الملک

جستارهای نوین ادبی، نسخه ۵۴، صفحات: ۹۱-۱۱۶، ۱۴۰۰

■ بررسی و تحلیل قربانی انسان در هند، ایران و بین النهرین بر اساس نظریه های قربانی

ایوب امیدی، مریم مشرف‌الملک، ابوالقاسم اسماعیل پورمطلق

مطالعات شبه قاره، نسخه ۱۴، صفحات: ۹-۳۴، ۱۴۰۰

■ بررسی و تحلیل قربانی حیوانات در متون نظم روایی بر اساس نظریه های قربانی

ایوب امیدی، مریم مشرف‌الملک

ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی، نسخه ۱۸، صفحات: ۹۱-۱۲۱، ۱۴۰۰

■ شناخت جوهر آب و نشانه های آن در سیرالعباد سنایی

مریم مشرف‌الملک

زبان و ادب فارسی، نسخه ۷۵، صفحات: ۲۵-۴۳، ۱۴۰۰

■ (اخوان ثالث و نقد ادبی)تحلیل رویکردهای نقد ادبی در آراء انتقادی اخوان ثالث

کلثوم میری اصل، مریم مشرف‌الملک

نقد ادبی، نسخه ۱۴، صفحات: ۱۵۱-۱۸۶، ۱۳۹۹

■ ابوالفضل فیضی و میزان تاثیر او برنظریه صلح کل اکبرشاه گورکانی

آرام رحیمیان، مریم مشرف‌الملک

تاریخ ادبیات، نسخه ۱۴، صفحات: ۱۷۵-۱۹۲، ۱۳۹۹

■ بررسی آیین قربانی کردن در فرهنگ عامه شهرستان ایوان از نظر نظریه پردازان فرهنگ

ایوب امیدی، مریم مشرف‌الملک، ابوالقاسم اسماعیل پورمطلق

مطالعات فرهنگ - ارتباطات، نسخه ۲۱، صفحات: ۱۷۱-۱۹۹، ۱۳۹۹

■ نوشته های نمایشی جمالزاده

مریم مشرف الملک

کتاب ماه، صفحات: ۱۱۴-۱۱۵، ۱۳۹۸

■ (در میان آب و آتش) نقدی بر آخرین تصحیح مثنوی سیرالعباد الی المعاد

مریم مشرف الملک

نقد کتاب ادبیات، نسخه ۲، صفحات: ۱۰۷-۱۲۰، ۱۳۹۷

■ اینسوی خطهای درهم

مریم مشرف الملک

کتاب ماه، نسخه ۳۷، صفحات: ۱۶۶-۱۷۳، ۱۳۹۷

■ معرفی نسخه خطی دیوان ابراهیم آباد منصور اصفهانی

ایوب امیدی، مریم مشرف الملک، احمد خاتمی

تاریخ ادبیات، نسخه ۱۲، صفحات: ۳۳-۵، ۱۳۹۷

■ بررسی سویه های ساخت و صورت در غزلیات حافظ

مریم مشرف الملک

کتاب ماه، نسخه ۱، صفحات: ۶۸-۷۰، ۱۳۹۷

■ تحلیل گفتمانی ادبیات متعدد و اجتماعی با تکیه بر نظرگاه اخوان ثالث

مریم مشرف الملک، کلثوم میری اصل

پژوهش زبان و ادبیات فارسی، صفحات: ۱۰۱-۱۳۱، ۱۳۹۷

■ دریچه ای تازه به تبارشناسی دست نویس های کهن دیوان حافظ

مریم مشرف الملک

کتاب ماه، صفحات: ۱۲۶-۱۲۷، ۱۳۹۷

■ معرفی کتاب

مریم مشرف الملک

کتاب ماه، نسخه ۱، صفحات: ۷۶-۷۹، ۱۳۹۷

■ معرفی کتاب نقش آیینهای ایرانی در نظام خلافت اسلامی

مریم مشرف الملک

کتاب ماه، نسخه ۱، صفحات: ۷۶-۷۷، ۱۳۹۷

■ (بررسی سبک و ساختار مکاتبات شیخ فضل الله همدانی) متوفی قرن هشتم هجری

سیاوش خوشدل، مجتبی دماوندی، مریم مشرف الملک

سبک شناسی نظم و نثر فارسی، نسخه ۴۵، صفحات: ۱-۲۱، ۱۳۹۷

■ تحلیل روانشناختی مسیله تاثیر و تاثر ادبی در سخن و سخنوران فروزانفر

احمد خاتمی، مریم مشرف الملک، اعظم سعادت

پژوهش زبان و ادبیات فارسی، نسخه ۵۲، صفحات: ۱۱۳-۱۳۷، ۱۳۹۷

■ بررسی ساختارهای عمومی هنر

مریم مشرف‌الملک

جهان کتاب، نسخه ۲۳، صفحات: ۳۴-۳۶، ۱۳۹۶

■ (سیاست، شعر و تصوف در ایران قرون وسطی) (چشم اندازهای تازه ای بر سلمان و ابسال جامی

چاد لینگوود، مریم مشرف‌الملک

آینه پژوهش، نسخه ۲۹، صفحات: ۱۴۱-۱۴۸، ۱۳۹۶

■ رویکرد باطنی برهان الدین محقق ترمذی و تاثیر آن در آثار مولوی

مریم مشرف‌الملک

کاوش نامه، مجله علوم انسانی دانشگاه یزد، نسخه ۱۹، صفحات: ۹-۳۰، ۱۳۹۶

■ زمینه های فکری طریقت ذهبیه در آثار میرسید علی همدانی

احمد قربانی، مریم مشرف‌الملک، احمد خاتمی

تاریخ ادبیات، نسخه ۱۱، صفحات: ۱۴۱-۱۶۵، ۱۳۹۶

■ تصوف: تاریخ نوین

مریم مشرف‌الملک

نقد کتاب ادبیات، نسخه ۱، صفحات: ۱۶۵-۱۷۰، ۱۳۹۶

■ تحلیل گفتمان نظامی در منظومه ی خسرو و شیرین از منظر آمریت گوینده

مریم مشرف‌الملک، سمیرامیس ابراهیمی

پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت، نسخه ۷، صفحات: ۲۰۳-۲۱۹، ۱۳۹۶

■ بررسی ساختارهای عمومی هنر زیباشناسی نقاشی، موسیقی و ادبیات اروپا

مریم مشرف‌الملک

جهان کتاب، نسخه ۲۳، صفحات: ۳۴-۳۶، ۱۳۹۶

■ روش نقد بلاغی فروزانفر در سخن و سخنوران

احمد خاتمی، مریم مشرف‌الملک، اعظم سعادت

ادبیات پارسی معاصر، نسخه ۸، صفحات: ۱۹-۳۸، ۱۳۹۶

■ گویندگان ناشناس در نوبت ثالثه ی کشف الاسرار

مریم مشرف‌الملک، بهدخت تژادحقیقی

ادب فارسی، نسخه ۶، صفحات: ۱۶۱-۱۷۷، ۱۳۹۵

■ نفوذ تفسیرهای عرفانی در ذهن و زبان مولانا

مریم مشرف‌الملک

ادب فارسی، نسخه ۷، صفحات: ۱۰۱-۱۱۶، ۱۳۹۵

■ (بررسی سبک و ساختار مکاتبات رشیدالدین فضل الله همدانی) (متوفی قرن هشتم هجری

سیاوش خوشدل، مجتبی دماوندی، مریم مشرف‌الملک

سبک شناسی نظم و نثر فارسی، ۱۳۹۵

■ تکه های آبیی از آسمان پیدا، مروری بر مجموعه شعر – ساکن چو آب و روان چون ریک اثر تقی پورنامداریان
مریم مشرف الملک

نقد کتاب ادبیات، صفحات: ۲۵۷-۲۶۴، ۱۳۹۵

■ (تیپ شناسی قهرمان مرد در داستان های عاشقانه ی کهن فارسی (مطالعه ی موردی سه تیپ در شش داستان
مریم مشرف الملک

تاریخ ادبیات، صفحات: ۱۲۰-۱۳۶، ۱۳۹۵

■ (نمایه ی قصه های پیامبران بر اساس نظریه ی تودوروف (نمونه قصه کودکی موسی
محسن نصیری، محمد غلامرضائی، مریم مشرف الملک

کاوش نامه، مجله علوم انسانی دانشگاه یزد، نسخه ۱۶، صفحات: ۹-۴۹، ۱۳۹۳

■ نقد کتاب استاد تصوف و عالم قرآنی ابوالقاسم قشیری . لطائف الاشارات
مریم مشرف الملک

نقد کتاب ادبیات، نسخه ۱، صفحات: ۳۶-۵۵، ۱۳۹۲

■ زمینه شناسی ادبیات خمی و جلوه های آن در شعر عربی و فارسی
مریم مشرف الملک

کهن نامه ادب پارسی، نسخه ۳، صفحات: ۱۰۱-۱۲۰، ۱۳۹۰

■ مفهوم تجدد و رویکرد نئوکلاسیک در دیوان پروین اعتصامی
مریم مشرف الملک

پژوهشنامه ادبیات تعلیمی، صفحات: ۱۳۵-۱۵۲، ۱۳۸۹

■ بها، الولد

مریم مشرف الملک

دانشنامه زبان و ادب فارسی جلد ۲، صفحات: ۴۴-۶۵، ۱۳۸۸

■ پیوند معنایی میان حکایت اصلی و حکایت های فرعی در قلعه ذات الصور
مریم مشرف الملک

کهن نامه ادب پارسی، نسخه ۱، صفحات: ۳۹-۵۸، ۱۳۸۸

■ چند آوایی و منطق گفتگویی در نگاه مولوی

حسینعلی قبادی، غلامحسین غلامحسین زاده، مریم مشرف الملک، مریم رامین نیا

جستارهای ادبی، نسخه ۱۷۰، صفحات: ۷۱-۹۴، ۱۳۸۸

■ عناصر تفکر فلسفی در مثنوی های معروف قرن چهارم و پنجم
مریم مشرف الملک

نامه فرهنگستان، نسخه ۱۱، صفحات: ۷-۲۲، ۱۳۸۸

■ نقد کتاب ساختار و معنی در شعر فارسی و عربی در سده های میانه اثر ژولی اسکات میثمی
مریم مشرف الملک

کتاب ماه ادبیات، نسخه ۲، صفحات: ۱-۱۸، ۱۳۸۷

■ اندرزهای سیاسی سنایی در مثنوی حدیقه و سرچشمه های آن

مریم مشرف‌الملک

تاریخ ادبیات، صفحات: ۱۴۴-۱۵۵، ۱۳۸۷

■ طعن یا آیرونی در آثار مهدی اخوان ثالث

مریم مشرف‌الملک

مجله جستارهای ادبی (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد)، صفحات: ۱۴۹-۱۶۶، ۱۳۸۶

■ جنید بغدادی

مریم مشرف‌الملک

دانشنامه زبان و ادب فارسی جلد ۲، نسخه ۲، صفحات: ۵۷۳-۵۷۴، ۱۳۸۶

■ نظریه تعلیمی نامر خسرو در روشنایی نامه

مریم مشرف‌الملک

پژوهشنامه زبان و ادب فارسی (گوهر گویا)، نسخه ۲، صفحات: ۵۰-۷۰، ۱۳۸۶

■ نقد کتاب مکاتب ادبی

مریم مشرف‌الملک

کتاب ماه، نسخه ۱، صفحات: ۴۱-۵۷، ۱۳۸۵

■ پیوند معنایی حکایت اصلی و حکایت های فرعی در داستان دژ هوش ربا در مثنوی

مریم مشرف‌الملک

کهن نامه ادب پارسی، صفحات: ۴۰-۶۰، ۱۳۸۵

■ نقد کتاب سیر رماتیسم در ایران

مریم مشرف‌الملک

نامه فرهنگستان، نسخه ۹، صفحات: ۱-۲۱، ۱۳۸۵

■ سیرالعباد سنایی و کمدی الهی داتته

مریم مشرف‌الملک

مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی- دانشگاه قم، نسخه ۲، صفحات: ۲۳-۵۷، ۱۳۸۵

■ نظم و ساختار در نظریه بلاغت جرجانی

مریم مشرف‌الملک

شناخت، صفحات: ۴۰۳-۴۱۷، ۱۳۸۵

■ سیرالعباد سنایی غزنوی و کمدی الهی داتته

مریم مشرف‌الملک

مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی- دانشگاه قم، نسخه ۱، صفحات: ۲۳-۵۵، ۱۳۸۵

■ هنجار گریزی اجتماعی در زبان صوفیه

مریم مشرف‌الملک

علوم دانشگاه خوارزمی، نسخه ویژه نامه، صفحات: ۱۳۵-۱۵۱، ۱۳۸۴

■ مهستی گنجوی

مریم مشرف‌الملک

نامه فرهنگستان، نسخه ۶، صفحات: ۸۵-۱۰۱، ۱۳۸۳

■ انس

مریم مشرف‌الملک

دانشنامه زبان فارسی، صفحات: ۵۵۸-۵۵۹، ۱۳۸۳

■ موسیقی و تخیل در شعر پژمان بختیاری

مریم مشرف‌الملک

پژوهش زبان و ادبیات فارسی، نسخه ۵، صفحات: ۱۲-۱۵، ۱۳۸۳

■ حجاب عرفانی در معارف بها ولد و مثنوی مولوی

مریم مشرف‌الملک، حسن حیدرزاده سردرود

فقه و حقوق اسلامی (نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز)، صفحات: ۹۵-۱۳۳، ۱۳۸۳

■ چنگ و آینه در زبان مولوی

مریم مشرف‌الملک

مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تربیت معلم، نسخهدوازدهم، صفحات: ۸۷-۱۱۳، ۱۳۸۳

■ متن های بریده بریده

مریم مشرف‌الملک

پژوهشنامه ادبیات کودک و نوجوان، صفحات: ۵۸-۶۲، ۱۳۸۲

■ مقالات علمی ارائه شده در همایش‌ها

■
Maryam Mosharafolmolk
International Conference on Environmental Science and Green Energy

■
Maryam Mosharafolmolk
1st social cognition symposium

■ A Who is Who Saam and Rostams Dynasty in History and In Shahnameh
Maryam Mosharafolmolk

■ MIRRORS OF MODERNITY AND UNREST NIMA AND WHITMAN
Maryam Mosharafolmolk, Masoumeh Talebi
, pp.108-109

■ The Paradox of Junayd of Baghdad: Sobriety in a Drunken Cosmos
Maryam Mosharafolmolk
Narrating power and authority late antique and medieval hagiography, pp.18-18

■
Maryam Mosharafolmolk
Eighth European Conference of Iranian Studies held in saint-petersburg, pp.90-91

■ Who has composed this divan A Reconsideration of the Originality of Parvin Etesami s Poems (sarajevo)
Maryam Mosharafolmolk

■ Politics Ethics and contrastive elements in The viewpoint of Mulana Jalal al din and Saeed Nursi

Maryam Mosharafolmolk

■ بحثی در تاریخگرایی نوین

مریم مشرف‌الملک

ششمین همایش ملی نقد و نظریه های ادبی

■ خاندان سام میان افسانه و واقعیت

مریم مشرف‌الملک

پنجمین همایش ملی نقد ادبی

■ هنجارشکنی شخصیت حماسی در بانو گشسب نامه

مریم مشرف‌الملک، معصومه طالبی

شاهنامه پس از شاهنامه (بررسی سیر شاهنامه سرایی پس از شاهنامه فروسی)، نسخه ۱، صفحات: ۳۹۳-۴۳۳

■ هنجارشکنی شخصیت حماسی در بانوگشسب نامه

مریم مشرف‌الملک، معصومه طالبی

شاهنامه پس از شاهنامه (بررسی سیر شاهنامه سرایی پس از شاهنامه فروسی)، صفحات: ۳۹۳-۴۰۸

■ (تاریخگرایی نو از تصور تا واقعیت) ششمین همایش ملی نقد و نظریه ادبی دانشگاه گنبد سال ۹۶

مریم مشرف‌الملک

همایش نقد نقد فلسفه زبان، نقد ادبی و مکتب های ادبی، صفحات: ۱-۹

■ (چرا بلبل نمی خواند) (بحثی در تقابلهای سیاسی در دیوان محمد فضولی

مریم مشرف‌الملک

Seventh International conference on Oriental Studies (Torchinov Readings)

■ مقایسه منطق الطیر خاقانی و عطار با منظومه ی مجلس مرغان اثر جوفری جاسر

مریم مشرف‌الملک

پنجمین گردهمایی سراسری انجمن ترویج زبان و ادب فارسی(دانشگاه یزد) گلبانگ سربلندی

■ غرابت پرنده در شعر نیما یوشیج

مریم مشرف‌الملک

(دومین همایش نیماشناسی) نیما و میراث نو

■ شگرد مولانا در قصه پردازی با تکیه برعنصر تعلیق

مریم مشرف‌الملک

مولانا و جهان معاصر، صفحات: ۲۲-۲۳

■ ادراک دینی در ذرات هستی

مریم مشرف‌الملک، حسن حیدزاده

مولانا و جهان معاصر

■ نقد شعر شهریار

مریم مشرف‌الملک

بزرگداشت شهریار

■ شگردهای مولوی در نثر

مریم مشرف‌الملک

روز مولوی

■ نمادهای رماتیک در آثار مولوی

مریم مشرف‌الملک

بزرگداشت حافظ و مولوی

پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دکتری

■ طبقه‌بندی و تحلیل آرای انتقادی مهدی اخوان ثالث و منتقدان شعر او

کلثوم میری اصل

۱۳۹۹

■ نقد شروح قصیده خمربه (میمه) ابن فارض از منظر متن پژوهی

احمد قربانی

۱۳۹۸

■ ریشه‌یابی اقوال صوفیه در نوبیت ثالته کشف الاسرار میبدی

بهدخت نژادحقیقی

۱۳۹۵

پایان‌نامه‌های کارشناسی‌ارشد

■ نقد اجتماعی شخصیت در کتاب بهار دانش

سمیه قان بیلی

۱۳۹۹

■ معرفی شرح پنج قصیده بر اساس نسخ چاپ نشده از نامر خسرو، اثیرالدین اخسیکتی، خاقانی، عطار و جامی

سجاد منیعی

۱۳۹۹

■ بررسی اندیشه‌های سیاسی در تاریخ جهانگشای جوینی

سجاد اسماعیلی

۱۳۹۸

■ بررسی اندیشه‌های تعلیمی در دیوان اثیرالدین اومانی

احمد رضا حبیب‌اللهی

۱۳۹۷

■ جلوه های بزم در دیوان حافظ شیرازی

عمار الاحمد

۱۳۹۷

■ اغراض کلام در مجالس سبعه

زینب صفائی

۱۳۹۷

■ بررسی تطبیقی قصه های کتربری چاسر و آثار عطاریا تکیه بر الهی نامه

فاطمه دهقانی

۱۳۹۵

■ بررسی تطبیقی آثار علوی و داستایوفسکی بر پایه زندان نوشته ها

مهرانگیز خداداد

۱۳۹۵

بررسی نمادهای استعلایی در شعر شاعران دهه ی سی با تاکید بر اشعار اطفعلی صورتگر (۱۲۷۹-۱۳۸۴ ه ش) (غلامعلی رعدی آذرخشی)

■ (۱۲۸۸-۱۳۷۸ ه ش) و ابوالحسن ورزی (۱۲۹۳-۱۳۷۳ ه ش)

پیمان احمدی

۱۳۹۵

■ تحلیل سفر در هفت پیکر نظامی از منظر نقد روانشناختی

فائزه عباسی ابیانه

۱۳۹۴

■ بررسی آداب و رسوم و بن مایه های عامیانه در قصه مهر و ماه

انس الخطیب

۱۳۹۴

■ مقام فرشتگان در مثنوی

زینب زاهدی

۱۳۸۹

■ بررسی اندیشه های مولوی در مجالس سبعه

آمنه ابن علی جمکرانی

۱۳۸۹

■ عدالت اجتماعی و تحلیل قدرت در آثار نظامی

زیبا اسماعیلی

۱۳۸۸

■ بررسی و طبقه بندی رباعیات مولوی از منظر درون مایه های عرفانی

زینب رزاق شعار

■ بررسی و طبقه بندی اشعار فارسی کشف الاسرار از منظر درون مایه های عرفانی
نرگس قائمی

۱۳۸۷

■ بررسی شخصیت در داستانهای کوتاه صادق هدایت
محبوبه یلان

۱۳۸۷

■ سیر تطبیقی سیرالعباد الی المعاد و کمدی الهی
زهرا السادات علم الهدی

۱۳۸۶

■ جلوه های عرفان در اشعار دکتر شفیعی کدکنی
عذرا اسمعیلی

۱۳۸۶

جوایز و افتخارات

■ لوح تقدیر از طرف ریاست دانشگاه به عنوان استاد نمونه و تقدیر از فعالیتهای علمی

۱۳۹۸

■ کسب عنوان پژوهشگر ممتاز (ادر زمره ژوهشگران برگزیده) دانشگاه شهید بهشتی در سال ۱۳۹۶
۱۳۹۵

■ پژوهشگر برتر دانشگاه شهید بهشتی- جشنواره برترین های فناوری استان تهران ۱۳۸۶
۱۳۸۷

■ برنده جایزه کتاب فصل پاییز سال ۱۳۸۶ برای کتاب میراث مولوی از وزارت ارشاد اسلامی
۱۳۸۶

■ کسب عنوان پژوهشگر برتر جشنواره پژوهشی استانداری تهران و وزارت علوم آذر ۱۳۸۶
۱۳۸۵

■ برنده جایزه دومین جشنواره بانوی فرهنگ از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی زمستان ۱۳۸۶ برای کتاب شیوه نامه نقد ادبی
۱۳۸۴

■ بهترین پایان نامه دکتری از جشنواره پژوهشهای برتر وزارت ارشاد سال ۱۳۸۰
۱۳۷۹

