



ادبیات و علوم انسانی / زبان و ادبیات آلمانی

ابراهیم استارمی

شماره تماس:

رایانامه: E_Estarmi@sbu.ac.ir

وب سایت:

پروفاایل علم سنجی:

http://scimet.sbu.ac.ir/Ebrahim_Estarmi

تحصیلات

■ دانشگاه شهید بهشتی - تهران، زبان و ادبیات آلمانی، ۱۳۶۲-۱۳۶۷

■ دانشگاه آلمان، زبان و ادبیات آلمانی، ۱۳۶۸-۱۳۷۴

■ دانشگاه آلمان، زبان و ادبیات آلمانی، ۱۳۷۴-۱۳۸۳

علايق پژوهشی

■ ادبیات و زبان‌شناسی آلمانی

فعالیت‌های اجرایی

■ معاون مدیر حوزه ریاست و روابط عمومی دانشگاه، ۱۳۹۶-۱۴۰۰

■ معاون مدیر حوزه ریاست و روابط عمومی دانشگاه، ۱۳۹۶-۱۳۹۶

■ عضویت در کارگروه بررسی توانایی علمی گروه زبان های خارجی، ۱۳۹۶-۱۳۹۸

■ عضو کارگروه بررسی توانایی های علمی اعضای هیات علمی گروه زبان های خارجی، ۱۳۹۵-۱۳۹۶

■ عضویت در کارگروه بررسی توانایی علمی گروه زبان های خارجی، ۱۳۹۵-۱۳۹۶

■ معاون دفتر ریاست و امور هیاتها، ۱۳۹۱-۱۳۹۶

■ استاد راهنما، ۱۳۸۹-تا زمان حال

■ معاون اجرایی، ۱۳۸۷-۱۳۹۰

کتاب

■ درآمدی بر دین اسلام

ابراهیم استارمی

دانشگاه شهیدبهشتی - تهران، ایران، ۱۳۹۹، شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۷۴۷۱۹

■ درآمدی بر ادبیات نمایشی آلمانی تحلیلی بر نظریه ها ، گونه ها و شاهکارها

ابراهیم استارمی

دانشگاه شهیدبهشتی - تهران، ایران، ۱۳۹۷، شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۷۴۶۰۳

■ Die Rolle der Turmgesellschaft in Goethes Wilhelm Meisters Lehrjahre

ابراهیم استارمی

دانشگاه تهران، ایران، ۱۳۸۹

مقالات علمی چاپ شده در مجلات

■ A Comparative Study of Sadegh Hedayats The Blind Owl in the Light of the German Theory of Novella

ابراهیم استارمی

نسخه ۴، صفحات: ۹۸-۱۰۴، ۱۳۹۶، Advances in Language and Literary Studies

■ ساختار تراژیک در تراژدی و دیدگاه فریدریش شیلر درباره ی آن با استناد به ژاندارک

ابراهیم استارمی

پژوهش ادبیات معاصر جهان، نسخه ۲۰، صفحات: ۱۹۹-۲۱۵، ۱۳۹۳

■ بررسی تحلیلی تئوری و ویژگی های نوول در ادبیات قرون هجده و نوزده آلمان

ابراهیم استارمی

نقد زبان و ادبیات خارجی، صفحات: ۱۱۱-۱۳۱، ۱۳۹۳

■ نقش آزمون سازی در سنجش آموخته های زبان آموز در آموزش زبان آلمانی

ابراهیم استارمی، الناز قدوسی شاه نشین

پژوهش های زبانشناختی در زبانهای خارجی، نسخه ۳، صفحات: ۱۹-۴۳، ۱۳۹۲

■ بررسی تطبیقی تئاتر ارسطویی و روایی با استناد به نمایشنامه های ادیب شهریار اثر سوفکلس و ننه دلاور و فرزندانش اثر برشت

ابراهیم استارمی، الناز قدوسی شاه نشین

پژوهشهای زبان و ادبیات تطبیقی، نسخه ۱، صفحات: ۱-۲۱، ۱۳۹۱

■ اصول آموزش زبان آلمانی

ابراهیم استارمی، الناز قدوسی شاه نشین

فصلنامه رشد آموزش زبان(سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزش و پرورش)، ۱۳۹۰

■ Die Rolle der Turmgesellschaft in Goethes Wilhelm Meisters Lehrjahre

ابراهیم استارمی

مجموعه مقالات زبان و ادبیات در افق بینا فرهنگی جشن نامه دکتر تورج رهنما، صفحات: ۲۵-۴۰، ۱۳۸۹

چالش های فرهنگی - اجتماعی ترجمه معکوس باتوجه ویژه به متون اسلامی با استناد به ترجمه آلمانی تعلیم اسلام اثر علامه سید محمد حسین

■ طباطبایی و داستان هایی از زندگانی چهارده معصوم اثر مهدی آذر یزدی

ابراهیم استارمی، فاطمه طاهری

پژوهش ادبیات معاصر جهان، نسخه ۱، صفحات: ۱۹-۳۶، ۱۳۸۹

■ مبانی تئاتر روایی برشت با استناد به نمایشنامه ننه دلاور و فرزندانش

ابراهیم استارمی

پژوهش ادبیات معاصر جهان، صفحات: ۲۴-۵، ۱۳۸۹

■ مبانی تئاتر ارسطوییبا استناد به نمایشنامه ادیپ شهریار اثر فولوکس

ابراهیم استارمی

نقد زبان و ادبیات خارجی، نسخه ۲، صفحات: ۱۶-۵، ۱۳۸۸

■ مبانی تئاتر ارسطویی با استناد به نمایشنامه ادیپ شهریار اثر سوفکلس

ابراهیم استارمی

نقد زبان و ادبیات خارجی، نسخه ۲، صفحات: ۱۵-۳۵، ۱۳۸۷

■ لتتس اثر گئورگ بوشنر بهانه ای برای توصیف معضلات اجتماعی در دوره بیدر مایر

ابراهیم استارمی

پژوهش ادبیات معاصر جهان، صفحات: ۱۸-۵، ۱۳۸۶

■ ساختار مصدری وجهی فعل بودن

ابراهیم استارمی

پژوهشنامه ادبیات و علوم انسانی - تخصصی شده دانشگاه شهید بهشتی، صفحات: ۶۱-۷۲، ۱۳۸۶

■ دیدگاه گوته شیلر و کلیاست در مورد خودیاری در نمایشنامه های گتس ویلهلم تل و نبرد هرمان

ابراهیم استارمی

پژوهشنامه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید بهشتی، صفحات: ۳۷-۴۹، ۱۳۸۵

■ بررسی تطبیقی نمایشنامه نبرد هرمان اثر کلیاست با منابع تاریخی

ابراهیم استارمی

پژوهش ادبیات معاصر جهان، صفحات: ۱۶-۵، ۱۳۸۵

■ (زمان حال در آئینه گذشته) بررسی نمایشنامه های گتس اثر گوته و ویلهلم تل اثر شیلر و نبرد هرمان اثر کلیاست

ابراهیم استارمی

پژوهشنامه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید بهشتی، صفحات: ۱۵۷-۱۶۸، ۱۳۸۲

مقالات علمی ارائه شده در همایش‌ها

■ The Role of Annemarie Schimmel in Cultural Dialogue, Orientalism and Islamic Studies

ابراهیم استارمی

همایش بین المللی گفتگوهای فرهنگی، صلح و توسعه در جاده ابریشم

■ The Role of Annemarie Schimmel in cultural dialogue,

ابراهیم استارمی

همایش بین المللی گفتگوهای فرهنگی، صلح و توسعه در جاده ابریشم، صفحات: ۷۹-۸۰

پایان نامه های کارشناسی ارشد

■ بررسی تطبیقی بالاد آلمانی و معادل فارسی آن

سمیرا مستقیمی پهرانی

۱۳۹۵

■ نقد زمانه در گزینه ای از آثار هاینریش کلایست

راضیه مختاری

۱۳۹۳

■ بازتاب مفهوم آزادی خواهی در نمایشنامه های شیلر

فاطمه صیاد

۱۳۹۳

■ مهارت نوشتاری در آموزش زبان آلمانی . مشکلات و راه حل ها در موسسات آموزش عالی ایران

آزاده ابراهیم زاده

۱۳۹۱

■ تربیت زیبا شناختی در نمایشنامه ویلهلم تل اثر شیلر

طناز شیرزادشجاع

۱۳۹۱

■ مشکلات ترجمه متون اسلامی از فارسی به آلمانی

فاطمه طاهری

۱۳۹۰

■ بررسی نمایشنامه های ناتورالیستی در ویتسک اثر گنورگ بوشنر و قبل از طلوع اثر گرهارد هاپتمان

دیانا رحمانی خانقاهی

۱۳۹۰

■ متون تخیلی روایی در تدریس زبان آلمانی

یاسمین استاد احمدقراپی

۱۳۹۰

■ تحلیل مقایسه ای تئاتر ارسطویی و روایی . بررسی نمایشنامه های ادیپوس و ننه دلاور

الناز قدوسی شاه نشین

۱۳۹۰

جوایز و افتخارات

■ مدرس نمونه دانشگاه – دکتر استارمی

۱۳۸۷

