



ادبیات و علوم انسانی / زبان و ادبیات آلمانی

سعید

رضوانی

شماره تماس:

رایانامه: [s\\_rezvani@sbu.ac.ir](mailto:s_rezvani@sbu.ac.ir)

وب سایت: <https://facultymembers.sbu.ac.ir/rezvani>

پروفايل علم سنجی:

[http://scimet.sbu.ac.ir/Saeid\\_Rezvani](http://scimet.sbu.ac.ir/Saeid_Rezvani)

تحصیلات

■ دانشگاه آلمان، ایران شناسی

علايق پژوهشی

■ -

فعالیت‌های اجرایی

■ مدیر گروه زبان و ادبیات آلمانی، ۱۳۹۶-۱۳۹۸

■ مدیر گروه زبان و ادبیات آلمانی، ۱۳۹۴-۱۳۹۶

■ معاون مدیر گروه ادبیات آلمانی، ۱۳۹۱-۱۳۹۴

■ استاد راهنما، ۱۳۸۸- تا زمان حال

کتاب

■ میراث داران گوگل چهار مقاله از توماس مان درباره ی ادبیات روسیه

سعید رضوانی

آگاه، ایران، ۱۳۹۶، شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۶۴۰۵۷

■ یادداشت هایی درباره ی کافکا

سعید رضوانی

آگاه، ایران، ۱۳۹۴، شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۶۳۶۳۰

■ شعرهای هشدار

سعید رضوانی

انتشارات نیلوفر، ایران، ۱۳۹۲، شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۴۸۴۸۱۰

■ درآمدی بر وزن شعر آلمانی

سعید رضوانی

هرمس، ایران، ۱۳۹۳، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۶۳۹۴۰۲

■ Akhavan - E Saleh, Mehdi

Saeid Rezvani

شابک: 9786006677460, Iran, 2015, آرتاکوا

■ اخلاق و زیباییشناسی در شعر حافظ

سعید رضوانی

هرمس، ایران، ۱۳۹۲، شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۶۳۸۵۴۲

■ بنیانگذاران نقد ادبی جدید در ایران

سعید رضوانی

ایران، ۱۳۹۲، شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۱۴۳۵۱۴

■ تاریخ ادبیات نگاری در آلمان

سعید رضوانی

فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ایران، ۱۳۸۸

■ Hafez, die Notwendigkeit der menschlichen Willensentschlüsse und ein Missverstaendnis

سعید رضوانی

آلمان، ۱۳۸۷، Harrassowitz

■ مقالات علمی چاپ شده در مجلات

■ Outdated Humanism and Literary Authority as Threats to the Popularity of Ahmad Shamlu's Poetry

Saeid Rezvani

Advances in Language and Literary Studies, Vol.10, pp. 117-122, 2019

■ ویژگیهای ادبیات داستانی آرتور شنیتسلر

سعید رضوانی

پژوهش ادبیات معاصر جهان، نسخه ۲۶، صفحات: ۷۲۹-۷۴۶، ۱۳۹۹

■ همه جا مراکش است

سعید رضوانی

جهان کتاب، نسخه ۲۵، صفحات: ۶۰-۶۴، ۱۳۹۸

■ درنگی در خلوت فکر مقالاتی در باب فلسفه و علوم اجتماعی

سعید رضوانی

جهان کتاب، نسخه ۲۵، صفحات: ۱۰-۱۳، ۱۳۹۸

■ انگار من زادمتان تحلیلی بر غزل (یک متر و هفتاد صدم) سروده سیمین بهبهانی

سعید رضوانی

نگاه نو، نسخه ۲۸، صفحات: ۱۵۴-۱۵۹، ۱۳۹۷

■ مرگ ایوان ایلیچ و محاکمه یک جرم و دو روایت

سعید رضوانی

نگاه نو، نسخه ۲۸، صفحات: ۸۵-۹۴، ۱۳۹۷

■ Das Autobiografische im Werk von Franz Kafka

سعید رضوانی

نسخه ۳۲، صفحات: ۹۶-۱۰۹، ۱۳۹۷، Spektrum Iran

■ تضاد هنر و زندگی در آثار توماس مان بحثی مبتنی بر تحلیل تریستان

سعید رضوانی

نقد زبان و ادبیات خارجی، نسخه ۱۵، صفحات: ۱۵۷-۱۷۲، ۱۳۹۶

■ (کتاب کتابهای آشوری) در باب ترجمه چنین گفت زرتشت

سعید رضوانی

نگاه نو، صفحات: ۶۹-۷۶، ۱۳۹۶

■ داوری در غیاب دادخواه مسئله ی تاریخ اشعار نیما و کشف سندی مربوط به غراب

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، نسخه ۱۶، صفحات: ۴۵-۵۱، ۱۳۹۶

■ عطا و لقای مدرنیسم نیما

سعید رضوانی

ایرانشهر امروز، نسخه ۲، صفحات: ۸۶-۹۳، ۱۳۹۵

■ داستایفسکی به اختصار

سعید رضوانی

ایرانشهر امروز، نسخه ۱، صفحات: ۸۷-۱۰۰، ۱۳۹۵

■ (بانگ نی، هوشنگ ابتهاج) (ا.ه). سایه

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، نسخه ۱۶، صفحات: ۱۳۲-۱۳۷، ۱۳۹۵

■ داستایفسکی، کافکا و مسئله گناه

سعید رضوانی

فصلنامه نگاه نو، صفحات: ۱۷۵-۱۸۷، ۱۳۹۳

■ بازآفرینی واقعیت در آثار فرانتس کافکا

سعید رضوانی

فصلنامه نگاه نو، صفحات: ۱۳۱-۱۴۲، ۱۳۹۳

■ تولستوی به مناسبت جشن یکصدمین سالگرد تولد او

سعید رضوانی

فصلنامه نگاه نو، صفحات: ۱۳۳-۱۴۰، ۱۳۹۳

■ دوست کافکا کیست

سعید رضوانی

فصلنامه نگاه نو، صفحات: ۱۷۳-۱۸۰، ۱۳۹۲

■ نقد و بررسی فرهنگ آلمانی- فارسی

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، صفحات: ۱۶۰-۱۶۸، ۱۳۹۲

■ ترکیب اسی و مقاله در گلگشتهای ادبی و زبانی

سعید رضوانی

جهان کتاب، نسخه ۱۷، صفحات: ۸-۱۰، ۱۳۹۱

■ دو سو تفاهم در بحث نظریه های ادبی

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، نسخه ۱۲، صفحات: ۴۳-۵۳، ۱۳۹۰

■ شعر احمد شاملو و چشم انداز آینده ی آن

سعید رضوانی

فصلنامه ادبی خوانش، نسخه ۷، صفحات: ۵۷-۶۲، ۱۳۹۰

■ درباره حالات و مقامات م. ام ید

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، نسخه ۱۲، صفحات: ۹۳-۹۸، ۱۳۹۰

■ نگاهی به مقدمه های یک ترجمه

سعید رضوانی

جهان کتاب، نسخه ۱۵، ۱۳۸۹

■ نگاهی به دایره المعارف ادبی جدید کیندلر

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، نسخه ۱، صفحات: ۸۰-۹۱، ۱۳۸۹

■ پرسه ای در پرسه های و پرسش های داریوش آشوری

سعید رضوانی

جهان کتاب، نسخه ۱۵، ۱۳۸۸

■ نوعی دیگر از وزن در شعر امروز فارسی

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، ۱۳۸۸

■ تاریخ تحول ادبیات داستانی

سعید رضوانی

جهان کتاب، نسخه ۱۴، صفحات: ۳۱-۳۲، ۱۳۸۷

■ جور دیگر باید دید سخنی در آسیب شناسی نقد شعر مدرن فارسی

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، نسخه ۱۰، صفحات: ۶۷-۷۴، ۱۳۸۷

■ مشکل کیفی یا نزول هنری شعر مدرن فارسی در روزگار ما

سعید رضوانی

نافه، صفحات: ۴۴-۴۷، ۱۳۸۶

■ تاملی در نگاهی به شعر نیما یوشیج

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، نسخه ۱۰، صفحات: ۱۲۴-۱۲۸، ۱۳۸۶

■ سنت در خدمت مدرنیته بحثی در شعر مهدی اخوان ثالث

سعید رضوانی

نامه فرهنگستان، نسخه ۱۰، صفحات: ۲۸-۳۸، ۱۳۸۶

■ Ethik und Asthetik bei Hafez

سعید رضوانی

صفحات: ۱۱۱-۱۱۴، ۱۳۸۳، IRANISTIK

■ مقالات علمی ارائه شده در همایش‌ها

■ طرح بررسی و بازخوانی دستنوشته های نیما یوشیج

سعید رضوانی

سی و سومین همایش خاورشناسان آلمان

■ آهنگ در شعرهای سپید احمد شاملو

سعید رضوانی

نخستین هم اندیشی وزن شعر فارسی از دیروز تا امروز، صفحات: ۲۱۳-۲۲۲

■ پایان‌نامه‌های کارشناسی‌ارشد

■ تبیین ارتباط توماس مان و ادبیات زوال با تحلیل منتخبی از آثار وی

الهه شهیدزاده ماهانی

۱۳۹۸

■ فنون ادبی و امکانات روایی در "برلین، میدان الکساندر"، اثر آلفرد دوبلین

نیما ایرانی خواه

۱۳۹۷

■ اسطوره و کارکرد آن در کوه جادو، اثر توماس مان

یاشار دست پاک

۱۳۹۷

■ شعر در آموزش زبان آلمانی برای فارسی زبانان

نازیلا حاجی حاتملو

۱۳۹۶

■ ترجمه و باز تاب آثار برشت در ایران

شیرین پور اصلانی

۱۳۹۳

■ نقش زنان در تکوین شخصیت های مرد رمان های هرمان هسه

مرجان رصدی

۱۳۹۳

■ بررسی کیفیت آموزش برون دانشگاهی زبان آلمانی در ایران

یاشا مشایخی

۱۳۹۲

■ بررسی نقش و سیمای زن در رمان های فرانتس کافکا

عبدالرضا گل محمد سلیمان آبادی

۱۳۹۲

■ دودلی های کافکا در زندگی واقعی و باز تاب آن در داستان های مسخ و حکم

سپیده دمیرچی لو

۱۳۹۲