



ادبیات و علوم انسانی / زبان و ادبیات عربی

طیبه

سیفی

شماره تماس: ۲۹۹۰۵۱۶۱

رایانامه: t_seyfi@sbu.ac.ir

وب سایت:

پروفاایل علم سنجی:

http://scimet.sbu.ac.ir/Tayyebah_Seyfi

تحصیلات

■ دانشگاه تهران، زبان و ادبیات عربی، ۱۳۷۶-۱۳۸۰

■ دکتری: دانشگاه تهران، زبان و ادبیات عربی، ۱۳۸۴-۱۳۸۸

■ دانشگاه خوارزمی تهران، زبان و ادبیات عربی، ۱۳۸۰-۱۳۸۲

علاقه پژوهشی

■ ادبیات معاصر و ادبیات دینی و ادبیات متعهد

فعالیت‌های اجرایی

■ عضو هیات علمی کمیته ناظر بر نشریات دانشگاهی، ۱۴۰۲-۱۴۰۳

■ مسئول فرهنگی دانشکده، ۱۳۹۵-۱۳۹۶

■ استاد مشاور انجمن علمی، ۱۳۹۵-۱۳۹۶

■ دبیر شورای فرهنگی دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۳۹۴-۱۳۹۶

■ دبیر فرهنگی دانشکده، ۱۳۹۴-۱۳۹۶

■ دبیر فرهنگی دانشکده، ۱۳۹۴-۱۳۹۶

■ استاد مشاور انجمن علمی، ۱۳۹۴-۱۳۹۵

■ استاد مشاور انجمن علمی، ۱۳۹۴-۱۳۹۵

■ استاد مشاور انجمن علمی، ۱۳۹۱-۱۳۹۳

■ استاد مشاور انجمن علمی، ۱۳۹۱-۱۳۹۳

■ معاون امور فرهنگی و فوق برنامه، ۱۳۸۹-۱۳۹۱

■ استاد راهنما، ۱۳۸۸- تا زمان حال

کتاب

■ رویکردهایی در تحلیل و نقد شعر معاصر عربی

طیبه سیفی، سارا خرمی

شابک: ۹۷۸ ۹۶۴ ۴۵۷ ۴۳۴۴ ۱۳۹۷،

■ دادخواهی مسجد

طیبه سیفی، عباسعلی بهاری اردشیری

عصر ماندگار، ایران، ۱۳۹۶، شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۲۱-۶۳-۱

■ دادخواهی امام

عباسعلی بهاری اردشیری، طیبه سیفی

عصر ماندگار، ایران، ۱۳۹۶، شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۹۲۱-۶۲-۴

■ مسائل و جلوه های هنری و معنایی شعر معاصر عربی

اعظم شمس الدینی فرد، طیبه سیفی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۴۶۲-۰۰-۱۳۹۵،

■ موسیقی شعر

نرگس انصاری، طیبه سیفی

دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره) - قزوین، ایران، ۱۳۹۴، شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۲۴-۳۴

■ کتاب الحروف

طیبه سیفی، سمیه ماستری فراهانی

دانشگاه شهیدبهشتی - تهران، ایران، ۱۳۹۴، شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۵۷۳۲۳۱

■ شکایت قرآن

طیبه سیفی

الرافد، ایران، ۱۳۹۴، شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۵۹۳-۲۲-۷

■ بررسی تطبیقی دیدگاههای انتقادی حسین پاینده و جابر عصفور

طیبه سیفی

ترکیه، ۱۳۹۱

■ مقایسه و نقد ترجمه های فارسی نهج البلاغه نمونه موردپژوهانه ترجمه سید جعفر شهیدی و محمد دشتی

طیبه سیفی

نشر، ایران، ۱۳۹۱، شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۹۸۵

■ Storytelling Poetry in the Poems of Al? ibn al-Jahm and the Ode of the Creation of Adam

Tayyebah Seyfi, Zahra Mirzaei hotkani, Masoumeh Saifouri
almarifah, Vol.19, pp. 193-208, 2022

■ بازنمایی ایدئولوژی در سروده لامیه ابن عرندیس حلی براساس لایه اندیشگانی

طیبه سیفی، فائزه رئیسی

نشریه زبان کاوی کاربردی، نسخه‌ششم، صفحات: ۶۳-۱۰۰، ۱۴۰۱

■ بررسی سبک شناختی خطبه ۱۹۸ نهج البلاغه

طیبه سیفی، ولی امیدی پور

پژوهش های نهج البلاغه، نسخه ۲۲، صفحات: ۶۷-۹۶، ۱۴۰۱

■ تحلیل و نقد محتوای کتاب عربی زبان قرآن ۲ و ۳ براساس نظریه تایلر

طیبه سیفی، زهرالسادات اشتاء

مجله ی پژوهش در آموزش زبان و ادبیات عرب، نسخه ۵، صفحات: ۵-۲۱، ۱۴۰۱

■ دراسه سوره الحجات دراسه اسلوبیه اعتمادا علی آراء احمد الشایب

طیبه سیفی، حدیث سخاوت، فاطمه صالحی

مجله الکلیه الاسلامیه الجامعه، نسخه ۲، صفحات: ۱۹۷-۲۱۶، ۱۴۰۱

■ تحلیل و نقد محتوای کتاب عربی، زبان قرآن ۲ و ۳ پایه یازدهم و دوازدهم براساس نظریه تایلر

طیبه سیفی، زهرالسادات اشتاء

مجله ی پژوهش در آموزش زبان و ادبیات عرب، نسخه ۵، صفحات: ۶-۲۱، ۱۴۰۱

■ التشکیل البصری فی شعر بلند الحیدری

طیبه سیفی، مهدی فاضلی، مهدی آبرون

بحوث فی اللغة العربیه، نسخه ۱۴، صفحات: ۴۱-۵۶، ۱۴۰۰

■ گونه‌شناسی روایی در رمان مصابیح اورشلیم علی بدر بر اساس نظریه ژپ لیت و لت

زهرناظمی سجزئی، طیبه سیفی، علی عباسی

روایت شناسی، نسخه ۵، صفحات: ۵۷۹-۶۰۷، ۱۴۰۰

■ تحلیل تطبیقی رئالیسم جادویی در رمان الرجع البعید فواد تکرلی و طوبا و معنای شب پارسی پور م

طیبه سیفی، محبوبه سلاجقه تذرجی

پژوهش های ادبیات تطبیقی، نسخه ۱۰، صفحات: ۱۲۱-۱۵۱، ۱۴۰۰

■ السخریه فی شعر مرید البرغوثی دراسه تحلیلیه نقدیة

طیبه سیفی

ملجله اللغة العربیه و آدابها، نسخه ۰۹، صفحات: ۲۴۷-۲۶۶، ۱۳۹۹

■ تحلیل ساختار شخصیت در رمان «مصباح اورشلیم» علی بدر بر مبنای نظریه کنشی گرماس

زهرناظمی سجزئی، طیبه سیفی

لسان مبین، نسخه ۱۲، صفحات: ۸۳-۱۰۲، ۱۳۹۹

■ بررسی تطبیقی رئالیسم انتقادی در داستان های مصطفی لطفی منفلوطی و محمدعلی جمالزاده

کبری مرادی، طیبہ سیفی

پژوهش های ادبیات تطبیقی، نسخه ۷، صفحات: ۱۳۹-۱۶۱، ۱۳۹۸

■ واکاوی ابعاد تاثیرپذیری ابن زیدون از قرآن کریم

طیبہ سیفی، ولی امیدی پور، سارا منصوری

پژوهشهای قرآنی، نسخه ۴، صفحات: ۸۸-۱۱۱، ۱۳۹۷

■ حبسیات ابن زیدون بین الابداع و التقليد

طیبہ سیفی

اضا ات نقدیه فی الادیین العربی و الفارسی، نسخه ۸، صفحات: ۷۷-۱۰۶، ۱۳۹۷

■ بررسی تطبیقی مولفه های مفهومی مقاومت در همنشینی با عنصر تکرار شونده کودکی با تکیه بر اشعار فارسی، عربی و فرانسوی

مریم جلالی، طیبہ سیفی، روح اله قاسمی

پژوهش های ادبیات تطبیقی، نسخه ۶، صفحات: ۶۴-۸۵، ۱۳۹۶

■ الامام المهدی الموعود المنتظر من وجهظ نظر الشعرا الفرس المحدثین

طیبہ سیفی، کبری مرادی

آداب الکوفه، نسخه ۱۰، صفحات: ۲۳۱-۲۵۰، ۱۳۹۶

■ در اسه نظریه التماسک النمى فى كلام الامام السجاد (ع) اعتمادا على الدعا الثانيد من الصحيحه السجادية

طیبہ سیفی، مطهره وطن خواه

مجله کلیه الاسلامیه الجامعه، صفحات: ۳۷۷-۳۸۹، ۱۳۹۶

■ فلسفه ثوره الامام الحسین (ع) عند علی شریعتی کتابه الحسین وارث ادم انموذجا

ابراهیم خلیلی، طیبہ سیفی

مجله الکلیه الاسلامیه الجامعه، نسخه ۴، صفحات: ۱۹۹-۲۱۵، ۱۳۹۵

■ تحلی قرآن کریم و احداث شریف در آثار مصطفی لطفی منفلوطی

طیبہ سیفی

دوفصلنامه پژوهش های قرآنی در ادبیات، نسخه ۳، صفحات: ۷۱-۹۰، ۱۳۹۴

■ جلوه های پایداری در اشعار محمد العید

طیبہ سیفی، اعظم شمس الدینی

پژوهشنامه نقد ادب عربی، صفحات: ۱۳۳-۱۵۳، ۱۳۹۴

■ شعر جواهری از منظر تحلیل ساختاری (بررسی موردی دو قصیده دینی شاعر

نرگس انصاری، طیبہ سیفی

ادب عربی، صفحات: ۴۹-۶۹، ۱۳۹۳

■ حدیث عیسی بن هشام بین استلھام التراث و الاحتکاک بالغرب

طیبہ سیفی، بهزاد حشمتی

اضا ات نقدیه فی الادیین العربی و الفارسی، نسخه ۴، صفحات: ۳۷-۵۹، ۱۳۹۳

■ دور اللون و مكاتته في التصاوير الشعريه عند البياتي

اعظم شمس الدين فرد، طيبه سيفي

دراسات الادب المعاصر، نسخه ٦، صفحات: ٩١-١٠٨، ١٣٩٣

■ دراسه نقديه لعنصر اللون فياعار بدر شاكر السياب الاسود و الابيض نموذجاً

نرجس انصاري، طيبه سيفي

اضا ات نقديه في اللادين العربي و الفارسي، صفحات: ١٣١-١٤٦، ١٣٩٢

■ السيده زينب في مرآه شعر عاشورا المعاصر دراسه مقارنه بين اللادين الفارسي و العربي

طيبه سيفي، نرجس انصاري

مجله الجمعيه الايرانيه للغه العربيه و آدابها، صفحات: ١-٩، ١٣٩٢

■ بررسي و تحليل درون مايه هاي شيعي در اشعار معروف عبدالمجيد

اعظم شمس الدين، طيبه سيفي

فصلنامه پژوهشي ادبيات شيعه، نسخه ١، صفحات: ٥٣-٧٨، ١٣٩٢

تصاوير شعري در نقد ادب فارسي و عربي با نگاهی به کتاب جدلی الخفا و التجلی از کمال ابودیوب و صور خیال در شعر فارسی از محمد رضا

شفيعی کدکنی

طيبه سيفي، نرگس انصاري

زبان پژوهي، نسخهسال چهارم، صفحات: ٩٥-١٢١، ١٣٩١

■ مضامين شعر عمر ابوريثه در ترازوی نقد و بررسي

کبری خسروی، طيبه سيفي

نقد ادب معاصر عربي، نسخه ٢، صفحات: ١٢٧-١٥٨، ١٣٩١

■ التناص الديني في اشعار عبدالمعطي حجازي

طيبه سيفي، کبری خسروی

آفاق الحضار الاسلاميه، صفحات: ٩٧-١١٩، ١٣٩١

■ بررسي تطبيقي بسامد کاربرد رنگ در اشعار نيما يوشيج و بدر شاكر سياب

طيبه سيفي، کبری مرادي

ادب عربي، صفحات: ٢٧٣-٣٠٥، ١٣٩٠

■ زيباييشناسيرنگ آبي در اشعار عبدالوهاب البياتي

طيبه سيفي

پژوهشنامه نقدادب عربي، صفحات: ٩٣-١٠٨، ١٣٩٠

■،(الرمزي في شعر عاشورا) دراسه مقارن بين الشعر العربي و الفارسي المعاصرین

نرگس انصاري، طيبه سيفي

مجله العلوم الانسانيه- الجمهوريه الاسلاميه الايرانيه، صفحات: ١٣-١٣٢، ١٣٩٠

■ نظريه هاي موسيقي در شعر فارسي و عربي با نگاهی به آثار محمد رضا شفيعی کدکنی و کمال ابودیوب

نرگس انصاري، طيبه سيفي

■ معرفی و نقد حدائق الحقائق فی شرح نهج البلاغه

طیبه سیفی

فصلنامه پژوهش‌های نهج البلاغه، صفحات: ۱۱۵-۱۲۵، ۱۳۹۰

■ بینامتنی اشعار عبدالوهاب البیاتی با قرآن کریم

طیبه سیفی

پژوهش‌های میان رشته ای قرآن کریم، صفحات: ۷۱-۸۱، ۱۳۹۰

■ نقد و تحلیل دو رنگ سرخ و سبز در اشعار بدر شاکر سیاب

طیبه سیفی

فصلنامه لسان مبین، ۱۳۸۸

■ دلالت‌های نمادین رنگ سبز در شعر عبدالمعطی حجازی

طیبه سیفی، نرگس انصاری

مجله جستارهای ادبی(دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد)، صفحات: ۴۹-۷۱، ۱۳۸۸

■ مقالات علمی ارائه شده در همایش‌ها

■
Tayyebah Seyfi, narges ansari
, pp.149-161

■ واکاوی نقادانه معیارهای زیبایی شناسی رمان الحریق محمد دیب از منظر مکتب لوکاچ

طیبه سیفی، لیلا نصرالهی

اولین همایش بین المللی پژوهش ادبیات داستانی، صفحات: ۵۷-۶۸

■ تصویر سازی هنری پدیده اجتماعی فقر در اشعار ابوشمقمق

طیبه سیفی، فرزانه عنایتی اقبال

اولین همایش ملی آموزش زبان، ترجمه و مطالعات زبان شناسی، صفحات: ۱۹۱-۲۱۲

■ بررسی تطبیقی مولفه های وحشت در رمان خواهران تاریک مهدی رجبی و حکایه غرفه ۲۰۷ احمدخالد توفیق

طیبه سیفی، لیلا نصرالهی

فرصت ها و چالش های ادبیات داستانی کودک و نوجوان، صفحات: ۱۱۷-۱۳۰

■ سبک شناسی سوره دخان در سه سطح زبانی، ادبی و فکری

طیبه سیفی، ولی امیدی پور، سارا منصوری

همایش ملیقرآن باوری انسان معاصر و دانش روز، صفحات: ۱-۲۵

■ بررسی تطبیقی مولفه های شعری بدرشاکر سیاب

طیبه سیفی، ولی امیدی پور، سارا منصوری

همایش مملى پژوهشهای شعر معاصر فارسی، صفحات: ۳۵۷-۳۶۷

■ نگاهی کاربردشناختی به آموزش زبان عربی

طیبه سیفی، نگار داوری اردکانی، شلیر احمدی
آسیب شناسی آموزش زبان های خارجی در ایران، نسخه ۱، صفحات: ۴۸-۴۹

■ وطن در شعر عزالدین میهوبی

طیبه سیفی، پریسا بختیاری
ادبیات معاصر الجزایر، نسخه ۱، صفحات: ۷۱-۷۲

■ تحلیل و نقد آثار داستانی احمد رضا حوحو براساس مکتب نقدی لوکاچ

طیبه سیفی، وجیهه نجفی
ادبیات معاصر الجزایر، نسخه ۱، صفحات: ۵۹-۶۰

■ مفهوم بینامتنیت در ادبیات عربی بین نقد ادبی جدید و بلاغت قدیم

طیبه سیفی، وجیهه نجفی
بینامتنیت (التناس)، نسخه ۳، صفحات: ۱۲۸۸-۱۲۹۹

■ بررسی تطبیقی دیدگاههای انتقادی حسین پاینده و جابر عصفور

طیبه سیفی، کبری مرادی
نسخه ۱، صفحات: ۷۴۱-۷۵۱، International Comparative Literature Congress

■ تحلیل و نقد و مقایسه ی ترجمه های فارسی الهی قمشه ای و آیت الله مکارم شیرازی و سید محمد رضا صفوی بر آی الکرسی

طیبه سیفی، پروین مکرمی
همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی ایران، نسخه ۱، صفحات: ۴۱-۵۴

■ سیر تکاملی ترجمه های فارسی قرآن کریم در ترازوی نقد و تحلیل با نگاهی به ترجمه ی سوره حمد

طیبه سیفی، پروین مکرمی
همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی ایران، نسخه ۱، صفحات: ۱۷-۳۴

■ اهمیت آموزش و روشهای کاربردی آن از منظر امام علی (ع) در نهج البلاغه

طیبه سیفی، پروین مکرمی
همایش ملی روش های کاربردی آموزش در اسلام، نسخه ۱، صفحات: ۱-۱۹

■ الگوی اقتصاد مقاومتی از منظر امام علی (ع) با تکیه بر توصیه های مقام معظم رهبری

طیبه سیفی، پروین مکرمی
همایش ملی بازشناسی سبک زندگی اسلامی (اقتصادی) در سیره ی علوی، نسخه ۱، صفحات: ۲۰-۲۱

■ (الگوی اقتصاد مقاومتی از منظر امام علی (ع) با تکیه بر توصیه های مقام معظم رهبری

طیبه سیفی، پروین مکرمی
همایش ملی بازشناسی سبک زندگی اسلامی (اقتصادی) در سیره ی علوی

■ مقایسه و نقد ترجمه های فارسی نهج البلاغه نمونه موردپژوهانه ترجمه سید جعفر شهیدی و محمد دشتی

طیبه سیفی
همایش ملی نهج البلاغه و ادبیات، صفحات: ۱۸۱-۱۸۲

■ (مقایسه و نقد ترجمه های فارسی نهج البلاغه (سید جعفر شهیدی و محمد دشتی

طیبه سیفی، راحله عبداللهی قره درویشلو
همایش ملی نهج البلاغه و ادبیات، نسخه ۱، صفحات: ۲۶۹۹-۲۷۲۷

■ تحلیل و نقد مضامین شعر معاصر فارسی و عربی
طیبه سیفی، محمد پریمی
همایش ملی پژوهش های ادبی، نسخه ۱، صفحات: ۳۹-۴۰

■ بازتاب قرآن در رسال الغفران ابوالعلا معری
طیبه سیفی، راحله عبداللهی قره درویشلو
همایش ملی پژوهش های ادبی، نسخه ۱، صفحات: ۸۶-۸۷

■ بررسی تطبیقی مضامین اجتماعی در اشعار عبدالمعطی حجازی و نیما یوشیج
طیبه سیفی، کبری مرادی
همایش ملی پژوهش های ادبی، صفحات: ۲۷-۲۸

■ بررسی تطبیقی نقد معاصر عربی و فارسی با تکیه بر آرا نقدی حسین پاینده و جابر عصفور
طیبه سیفی، کبری مرادی
ادبیات تطبیقی، صفحات: ۱۴۵-۱۴۵

■ بررسی تطبیقی معراج نامه نویسی در ادبیات فارسی و عربی با تکیه بر دو اثر ارداویراف نامه و رسال الغفران
طیبه سیفی، راحله عبداللهی قره درویشلو
همایش ملی ادبیات تطبیقی، نسخه ۱، صفحات: ۹۲۴-۹۳۹

■ مضامین مشترک وصف طبیعت در اشعار صنوبری و منوچهری
حجت رسولی، طیبه سیفی، سیده معصومه شاه چراغ
همایش ملی ادبیات تطبیقی، نسخه ۱، صفحات: ۶۶۵-۶۶۵

■ همت مضاعف و کار مضاعف از نگاه امام علی ع در نهج البلاغه
طیبه سیفی
همایش بین المللی نهج البلاغه و علوم انسانی

■ نهج البلاغه و صداه فی الادب الفارسی حافظ الشیرازی نمودجا
طیبه سیفی
همایش بین المللی نهج البلاغه سراج التفکر و سحر البیان

■ بررسی تطبیقی نحو عربی با دستور زبان فارسی با تکیه بر مبحث نعت صفت
طیبه سیفی، اعظم شمس الدینی، کبری مرادی
همایش راهکارهای توسعه بین رشته ای در حوزه زبان و ادبیات عربی

■ التداخل اللغوی بین الفارسیه و العربیه وتأثیره علی تعلم اللغه العربیه عند الطلاب الایرانیین
طیبه سیفی، نرجس انصاری
اللغه العربیه و تحدیدات العصر

■ فقه اللغه و علم اللغه بین القدا و المعاصرین

پایان نامه ها و رساله های دکتری

■ (روایت شناسی رمان های علی بدر) مصابیح اورشلیم، ملوک الرمال

زهرا ناظمی سجزئی

۱۴۰۰

پایان نامه های کارشناسی ارشد

■ شعر دیداری در دیوان های «طیبه» و «خیمه علی مشارف الاربعة» اثر عبدالرزاق عبدالواحد

فائزه رئیس

۱۴۰۱

■ آسیب شناسی کتاب عربی پایه یازدهم و دوازدهم رشته های علوم تجربی و ریاضی

زهرا السادات اشتاء

۱۴۰۱

■ فراخوانی شخصیت های موروئی در شعر احمد محرم

نسترن سادات حسینی اشلقی

۱۴۰۰

■ بررسی موسیقی داخلی و معنوی در بیست خطبه نخست نهج البلاغه

فاطمه عبدالهی

۱۳۹۹

■ ترجمه و تحقیق رمان بابا سارتر اثر علی بدر

فاطمه رزم پورسقاواز

۱۳۹۸

■ ترجمه و تحقیق کتاب مصابیح الزرق

مهدی غلام تژاد

۱۳۹۷

■ بررسی و تحلیل رمان الحب فی المنفی بها ، طاهر با تکیه بر نظریه ساخت گرایی تکوینی لوسین گلد من

لیلا نصرالهی

۱۳۹۷

■ ترجمه و تحقیق کتاب تاریخ الادب العربی ، عصر الدول و الامارات (شام) تالیف شوقی ضیف

زهرا صادقی

۱۳۹۶

■ بررسی سبک شناختی خطبه های ۱۷۶، ۱۵۷، ۱۰۹، ۱۹۸، ۱۸۲ نهج البلاغه

■ ترجمه کتاب الغریال و بررسی آراء نقدی میخائیل نعیمه در آن

زهرا توکلی

۱۳۹۵

■ بررسی عناصر انسجام متن در هدا از صبیغه سجادیه

مطهره وطن خواه

۱۳۹۴

■ بررسی وتحلیل اشعار مظفر النواب از منظر آواشناسی

مریم رجبلی

۱۳۹۴

■ (بررسی سبک شناسی زیارت جامعه کبیره) فکری ، لغوی ، ادبی

زهرا آرمند

۱۳۹۳

■ تاثیر رساله التوابع و الزوابع ابن شهید اندلسی بر نویسندگان مشرق زمین

راحله عبداللهی قره درویشلو

۱۳۹۲

■ تحلیل و بررسی داستان کوتاه عبدالسلام عجیلی نمونه موردی مجموعه داستان بنت الساحره

فاطمه سوری

۱۳۹۱

جوایز و افتخارات

■ (تقدیرنامه فرهنگی) (دکتر سیفی

۱۳۹۵

■ تقدیرنامه

۱۳۹۵

■ (تقدیر به عنوان پژوهشگر برگزیده دانشکده در سال ۹۱) (دکتر سیفی

۱۳۹۰

■ (تقدیر به عنوان پژوهشگر نمونه دانشکده در سال ۹۰) (دکتر سیفی

۱۳۸۹

